

ગૌરીશંકર ઉદયશંકર ઓઝાએ કરેલો સ્વર્ગવાસ.

(તેનું ગાયનશૃંગી આરસાને)

દોહરા.

જોમણીમેં હડતાળીન, વીકમ શાલ વીશાળ;
માર્ગશીર્ષ શુદ્ધ એકમે, જોમવાર નીહાળ;
ગૌરીશંકર ગુણુનીધી, વીર્યયા દેવ વીરમાન;
દીલગીર સીધું છવ કીયો, મનહર માણદિવાન;
ગીતી છંદ.

આજમ ગૌરીશંકર, માણ દીવાન હતા પ્રીતી પૂને;
સ્વર્ગ સીધાવ્યા જાણી, માનવ જળચર પ્રાણી સૌ ઝુરે;
હાહાકાર થયો છે, મરણ સૂણીને સોય પ્રગટાવ્યો;
ધર્મ વીર જે ધોરી, ધરતી માતા કેમ હુમળવ્યો;
રંક માળવો રૈયલ, અર્થલાભ આદરસાસ ધણો થાતાં;
સુન્યકાર સૌ બાસે, અગ્રેસર કેવકારી તર જાતાં;
સૂર્ય પડીતે ઝાંખો, અમલ્ય રત્ન અલૌકિક શું કરવું;
ધશ ગતી શું તારી, આખર પ્રાણી શીર ક્યું મરવું;
ફરી ન મેળો થાએ, મહત્તમતી મધ્વર આ કહેવાએ;
સર્વ ચીજ સંપડાએ, મૂએત કેરો મેળો તહીં ક્યાંએ;
શોધો સ્વર્ગ સમક્ષે, સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળની માંએ;
મેં મેળા તહીં થાએ, સ્વપ્નસૂત મધ્વ અવધ ન રોકાએ.

માલીની છંદ.

સુદળ જનમ કીધો, લાભ ઝાઝોજ દીધો;
 અચળ કરીજ કીર્તી, જોગ સન્યસ્ત લીધો;
 મનહર ગુણી મંત્રી, જ્ઞાનના બીજ વાવ્યાં;
 સુખ સરવ કરીને, સ્વર્ગ પંથે શીલાવ્યા;
 અનહદ કરી કામો, રાજ્ય આત્માદ રાખ્યું.
 પુરણ સુખ પ્રજાએ, સ્નેહથી શ્રેષ્ઠ ચાખ્યું;
 અવર ઉત્તમ કામો, પાપ પાછો ન દીધો;
 વીનય સરસ ધારી, શ્રેષ્ઠ સંકલ્પ કીધો;
 ગરીબ તણી ગણીને, દાદ સાચી સ્વીકારી;
 આદલ હુકમ આપી, અંતરે ધ્યાન ધારી;
 સુખ બહુ કરનારા, સ્વર્ગ પંથે વળ્યા છે;
 દીન દુખ હરનારા, નેત્ર પાણી દળ્યાં છે;
 ખરમજ ધરનારા, અમ્ર થઇ આપ રહેતાં;
 અમી સુખ કરનારા, લાભ દઇ માન લેતાં;
 ભરત જુમી અરેરે, રત્ન રૂઠું ગુમાવ્યું;
 ઇશ શીશ નમી આજે, કેમ પીડા સમાવું;
 ગુણ ગણી ગણી જોતાં, શ્રેષ્ઠ જોના વિચારો;
 અનુભવી સરવેમાં, પ્રાણ જોયોજ ખારો;
 હર હર હર આજે, જોછને આવી વેળા;
 વીર નર શું વીખુટા, સુખ ના યાપ મેળા;
 વીનય તણીજ વાતો, સાંભળીને વિભાસુ;
 ઇશ ગતી બની તારી, જુઠ્ઠાજ ભળ ભાસ્યું;

સોરઠા.

ધન લાખેણો દેહ, છોડી સ્વર્ગ સીધાવીઆ;
 જરા નહીં સદેહ, વારંગના વધાવીઆ;
 વીચરે દેવ વીમાન, દેવ મળ્યા દુનીયા બુદ્ધે;
 મનહર માજી દીવાન, ચોંપે સ્વર્ગ સીમા મુવે;
 શીથીલ થઈને ગાત, કાયા છોડી કારમી;
 પરખી લેજો, યાત્ર, દીવાન માજી દેખીને;;
 મનહર માજી દીવાન, દુનીયામાં દેખું નહીં;
 અવીચળ લીધું ગાન, દુનીયાદારી કાગમાં;
 આખર આતમ જ્ઞાન, આદ્યા ઇશ્વર ધામમાં;
 ધરું પ્રભુનું ધ્યાન, દેવે પુષ્પ વધાવીઆ;
 ભાવનગરની માંચ, દયા દુંગરો દડી જતાં;
 શીલગ સુખની છાંય, ગૌરીશંકર ગુણી હતા;
 પુત્ર અખંડ પ્રતાપ, "૧વીજય" "૨પ્રભા" વીસ્તારછે;
 વેગે કરે વીલાપ, આંખે અશ્રુ ધાર છે;
 મુઆ પછીથી રોય, નીષ્ફળ છે આશા સદા;
 કદી ન કરશે કાચ, દીલગીર દીલગાંહે કદા;
 ગયા મળે છે વાદાજી, ગઈ સંપત્તિ તો સાંભડે;
 ગયા ન આવે પ્રાણ, અવસર મયે ન આવરી.

દોહરો.

નામ મહી ધરનારનો, જરૂર નાશ જણાય;
 મુદતે હરીપર પ્રાણીઓ, કષ્ટ ન ખેડે, ધામ.

મરસીયાં.

હાય હાયરે સ્વામીજી સ્વર્ગે સીધાવ્યા;

સ્વામીજી સ્વર્ગે સીધાવ્યા,

આજ ચીંતવ્યાં વીગાન ક્યાંથી આવ્યારે;

હાય હાયરે સ્વામીજી સ્વર્ગે સીધાવ્યા;

જેવા ઉમરાવ અમીર બહુ આવે;

છેલ્લો મેળો કરવાતે સૌ જાને;

મેલત સાંભળી મસ્તક ડોઝાવેરે.

હાય૦

ખરેખરે એનો કાળ આવી ખૂટયો;

ઝટપટ રત્ન ઝવેરી હીરો છુટયો;

આજ ધર્મધોરી નથમ ટુટયોરે;

હાય૦

છાડી ખડાણો વિસ્તાર પેતાનો;

વેદ સુક્ત કયાં છ—વિધાનો;

દીવાં પોતે સદાપ્રતો દાનાર;

હાય૦

ગાફ કરજો અમારી સૌ ખોડો;

જગત છાડી વેભવ જઇ જોડયો;

સુખ છાંયા કરીને સંગે ડાડયોરે;

હાય૦

આંધી નાગરી નાત તમ પાસે;

અવર અનુચરો કરતા ઉદાસે;

ઉભા દેવવેમાનો આકાશરે;

હાય૦

ગાજી દાવાન બાવેણીનો માઝ;

ઝુરે નામ સુલીને જન મોઝ;

યથા દીગગીર મોટા મહા નરે;

હાય૦

(૫)

મુખ તરવર કાળે સુકાવ્યું;
 કાળ ચક્રે અરે કાંથી ફાવ્યું;
 દેખી દરીઆમાં નાવ ડુબાવ્યું રે; હાથ
 દીશા સુની દીસે છે તે આગે;
 મુખ તેજ પીલાયણું લાગે;
 જોઈ કૃત્ય જોગી સમાધી જાગે રે; હાથ
 ચાસે ચક્ષુમાં નીર ચોખારાં;
 જામ ગયાં શું સુખ કેરાં જાગં;
 નીસર્વા ચાલી તોખારાં આધારે રે; હાથ
 કાણ કહશે યથારથ કલાણી;
 દયાવંત દાતાર દીન જાણી;
 યાદ કરતાં આંખે જરાય પાણી રે; હાથ
 કહશે નીપજ્જા તથી “ ગમાનાઈ ”;
 લુંડું થયું ખેડે છે બાઈ જામ;
 સદા સંકટની વાદળી હવાઈ રે; હાથ
 શાસ્ત્રે અનુસરી ‘ધારેલું’ કીધું;
 લાભ મેલી અમૃતદ્રવ્ય લીધું;
 કરી સ્વપ્નસ્વ મેલણ એટ કીધું રે; હાથ
 વિર્જ્યશ કર તન જોઈ વીમાયે;
 ખીજ પુત્ર પ્રમાણ કર પાસે;
 એનાં આતર દીઠાં ઉઠાસે રે; હાથ
 જગત સ્થાપી પ્રભુ પ્રીત જોડી;
 સદા બહોળા વીરતારે ગંગા છાડી;

સલવાદી ખર્ચી ચીત મરોડીરે. હાથ૦

અમી વૃક્ષનો ધર્મ ન થાએ,
ધણ ગતીનો નહીં ઉપાયે;

કેવી કુદરની ઈચ્છા કરેવાયેરે. હાથ૦

આશાગોડી.

ઝોચીતું વીધન ક્યાં, ! ! ! આવ્યું, અરે પ્રભુ. ! ! ! ! ! ! !

ઝોચીતું વીધન ક્યાં આવ્યું; ટેક૦

બાવનગરની ભુતળ આજે, ગભીર રત્ન ગુમાવ્યું. અરે.

હીંદું હીંગ હાગ થકી લાગ, પુરણ દુઃખ પ્રગટાવ્યું. અરે.

પુન્યશાળી પર પ્રપંચ કરીને, કાગ ચક્ર ક્યાંથી ફાવ્યું. અરે.

દેવ વીગાને એસારી દયાળુ, એકદમ કેમ ઉઠાવ્યું. અરે.

આનંદીજન ઉપર ઈશ્વર, વીપરીત ખીજક્યાં વાવ્યું. અરે.

જેના ગુણથી જય જોલાએ, જાહેર કેમ ન જણાવ્યું. અરે.

ખાખ પડાવી ખલક બધીમાં, પારસ કેમ પડાવ્યું. અરે.

“ચુનીલાલ” ભક્ત વત્સલ ભગવાનહે, સ્વર્ગ વીગાન ચડાવ્યું; અ.

મનહર છંદ.

મેટા માનવંતા, બાવનમતા માજી દીવાન,

કેસી એસ આર્મ, માન પત્રીકા મળી હતી;

ગૌરીશંકર દીવાને, કેવળ મહીને ગુણ,

સ્વર્ગરાસ સુખી, દીશા સુન્યકાર લામતી.

જેનું નામ સુણતાં, સદાય છે કલ્યાણકારી,

એવો વીર ખોષ બેઠી, ગોહીલ જુમી અતી;

પશ્ચાતાપ કેરો હવે, પારજ રહેશે નથી,

દેવાશી દીવાન થકી, ધરા બહુ દીપતી.

કાઠીઆવાડી કીમતી, કોહીનૂર ને કહેવાય,

ગુમાવી બેઠાની લાય, ઓલાશે ન કીસમાં;

દેશ દેશપર દેવ, થયાની ખજાર દેખીતા,

મોટા હાહાકાર થયો, મોટા મોટા મીલમાં
 ઇંચેજો અમીરો. ઉમરાવને અમલદાર,
 હદાશ પછને જુરે, દુનીયા અખીલમાં;
 પતંગમાન પત્રોવાળા, અતી વીલમય થઈ,
 ઘેરી હડતાળ પાડી. રહે ન કોઈ દીલમાં,
 બાવનઅ શહેન્શાહી રૈયત કદન કરે,
 મહારાજન વાત સુણી. જુરે મોતી બાગમાં;
 બાવેણાનો ઘેરી સ્થંભ. કારમ્યો કડેડી પડ્યો,
 ભારી દીલગીરીનો ફેલાણી, બાગો બાગમાંનું.
 ગૌરીશંકર દીવાને, કાયમ કહ્યાણુકારી,
 રાજ રૈયતનું બહુ, કરવાના રાગમાં;
 પ્રજાના પોકાર સુણી, કાર્ય ઉત્તમ કરાવ્યાં,
 ઐશ્વર્ય કાર્તી સંપાદન થયા છે, સૌ બાગમાં.
 સ્વામી સ્વગ થયાના, અજર સુણી રોશનેથી,
 તાર દેશે દશ માંહી, છુટયા ગામે ગામેના;
 માહારાજને માઝન, બાધાવી હડતાળ પાડી,
 અંધ દરવાજા કરી, એ પ્રીસો તમામને.
 વર્કશોપ ઘડેચીને, વેણી શંકર મીંગ,
 પ્રેસોને સોમીલ, અંધ કર્યા બધાં કામને;
 જોણી દીલગીરી, આખા શહેરમાં મવાણી નથી,
 ધર્મનો ધનગરો, દુટ્ટી પડ્યો આ કામને.
 સોરઠો.

મનહર માજી દીવાન, ગૌરીશંકર ગુજુનીધી;
 મોટું પામી માન, ચોપે સ્વર્ગ સીધાવીયા.

લલીત છંદ.

શુભ કૃત્યો કર્યો, તે હવા મણી,

વીનય વાતને, નામના મળી; ગૌરીશંકરે
 વદન વાક્યથી, સંસ્કારાખરે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 અસંખ્યતો કહી, બોલતા નહીં, ગૌરીશંકરે
 પુરુષ નીલીની, ટેકમાં રહી; ગૌરીશંકરે
 સંધ્ય ખેલતા, સલા ચોતરે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 તદન રાજગમું, ઈચ્છતા ભલું; ગૌરીશંકરે
 અદલ ન્યાયનું, ક્યાં જો ખોલ્યું, ગૌરીશંકરે
 સુખડ રાનયો, ખોલ્યું છે ચારે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 ધર્મ ધ્યાનમાં, અથ ઓ કતા, ગૌરીશંકરે
 દ્રઢ ચીતે સદા, શીવ પુજતા; ગૌરીશંકરે
 પુરુષ અદલનું, ક્યાં જો ધરે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 સુખ ક્યું ધણું, રાજને અગ્ન, ગૌરીશંકરે
 કટકતી કરે, ધર્મની ભગ્ન; ગૌરીશંકરે
 વીર છબી કહી, કેમ વાખરે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 ફરી પ્રીતેશનો, અલ્પ કાવલ, ગૌરીશંકરે
 અદલતા ગર્યા, હાથમાં કાવલ; ગૌરીશંકરે
 બહુ જ માણીયું, માવ નયરે, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 સત સલહથી, ખર્ચે જો કર્યા; ગૌરીશંકરે
 દીના જોનો તદા, હિમમાં ક્યાં; ગૌરીશંકરે
 મરણ સાંભળી, મીરો કો, ગૌરીશંકરે
 ગુણ અલોખ્ય ખરે, ગૌરીશંકરે
 ધરમનો સદા, રથે બે દુટ્ટાયા, ગૌરીશંકરે
 અગર દીક્ષા, છેલ્લું મુદ્દાયા, ગૌરીશંકરે

પ્રભુ ગમ્યું સને, શુંજ હાથે,
 ગુણ અહયો ખરો, ગૌરીશ કરે,
 ખલકમાં સદા ખાથ છે ખરી,
 ભરત ભુમીગો, વીર વીસરી;
 જન પ્રભાતમાં, નામચી તરે,
 ગુણ અહયો ખરો, ગૌરીશ કરે,
 પુર પ્રભાતરે, દીલ મા દયા,
 કરી નહીં કૃપા, કેમ તે ગયા;
 રતન આપતુ, સ્વર્ગ સચરે,
 ગુણ અહયો ખરો, ગૌરીશ કરે. ૧૦

શીખરણી છંદ.

અરેરે આતે શો, ગજબ થઈ જાણું ખલકમાં,
 ગુમાવ્યું ગોહીલો, રતન મણી મોટું પદ્મમાં;
 મહા મોટા મંત્રી, સુખદરૂપી સુરસતજ થયા,
 ગુણી ગૌરીશકે, જગત ઝટ છોડી દઈ ગયા. ૧
 કર્યા કામો પ્યારો, અનહદ પ્રેમ પારસ મણી;
 સુધાર્યા સંસ્થાના, નગર આતી પ્યારૂ નીજગણી;
 મતી મહારાજને, સુધવ મતી આપી દીવદયા,
 ગુણી ગૌરીશકે, જગત ઝટ છોડી દઈ ગયા. ૨
 દયાળુ મહારાજ, તખ્તસીંહ ગોહીલજ ગુણી,
 જુના મંત્રી કેર, સુખદરૂપી મહાયા ગુણ સુણી;
 ગયાછે ગોસ્વીના, ખગર સુણી શેઠકલર થયા,
 ગુણી ગૌરીશકે, જગત ઝટ છોડી દઈ ગયા. ૩
 વિલાતી વીશે સૌ, ભરત ભુમીકે બહવીના,
 દયાળુની દોસ્તી, અવીચળ લીધું ગાનન હીરો;
 મળે નહીં મહાવિરો, ખલક મહીં મુકતી કરે મયા,
 ગુણી ગૌરીશકે, જગત ઝટ છોડી દઈ ગયા. ૪
 શુદ્ધિશાળી મોઝી, નીરખન વીચારો મુખ કરે,

કયા કીર્તી કોટો, અમરનીજ કામો કરી અરે;!!!!
 ઉદાસી આ દેખી, મહન ગતી નારાયણ થયા;
 ગુણી ગૌરીચક્રે, જગત ઝટ છોડી હઈ ગયા. ૫

મનહરે છંદ.

સ્વર્ગપુરી સોધું કે, દેલાસપુરી કેક ધાગ,
 દેવગતી પાર ન દેખાડી, ઓ ડીગંઅરે;
 ગોહીલવાડનું ગુણી, રતનતો ગુમાવ્યું અરે,
 નીપજે ન ન્યાયજનન, ધન્ય ધરા ઉપરે.
 ગુણ અહી ગુણ નીધી, સ્વર્ગમાં સીધાવ્યા તેથી;
 જાવનય પ્રજા પાણી, બને નેત્રમાં બરે;
 નીપજે ન “ મગાભાઈ ” મજનનો ગોગો ફાટયો.
 ગોત્રીતુ મરણ સુણી ગોલતા અરે અરે,
 મોટા માનવંતા ગયા, ઘેરી ધ્યાનવંતા ગયા;
 દેવ દાનવંતા ગયા, નીતી ધર્મ ન્યાળવો,
 કાપીક્તી કળાના, પીછાન નાર દેલાશમાં.
 સોક સોધું રેલાણો તે, શીરીતે સંભાળવો,
 પર ઉપકાર કરનાર, પગ ધરનાર;
 અચીર ગયા મહા, રંક તણો માળવો,
 દેતાંશી માછ દીવાન, દેવ સોકમાંહી મજે;
 ગુણી મણી વીણુદીન, કાની પાસે માળવો.

સોરઠો.

મજે ન માછ દીવાન, ગૌરીચંકર ગુણનીધી;
 અતુર સમજજો જ્ઞાન, રાત રાત બટકો બધી.

દીપવીજે છંદ.

ગોહીલરાજ અવીચળ તેજ સુશોભીત;

ધાર્મિક મંજીર માદી.

ગોહીલવાડની માંય મથ્યાય દયાળુ;

અનુપમ પુર આખાદી;
 અમ જુના વરલાથી વસ્તુપુર આવસી;
 હે નમ્ર ભાવ અનાદી;
 એ મહી કલ્પ માજી દીવાન ગગાભાષ;
 જ્ઞાન અખાદી પ્રસાદી.
 આવી અહાનીશ નીરપીએ નિત સી-;
 હ અજ્ઞ સહુ એકજ આરે.
 દેવડી ગંબર દેશપતી ગુણી ગોહીલ;
 ભુપ થયા આતી ભારે.
 ધાર્મીક રાજ ધુરધર અમૃત વેલ વ-;
 ધે પ્રતીદીન વધારે.
 દેવપુરી સમરાજ સમાજ દીપે;
 સહુ કાજ દા દગ્યારે.

(ફરી હવે ફાગમસ જેવોરે, અમલદાર નહી
 મળે એવો એ રાગ.)

ગૌરીશંકર જ્ઞાનને વાટેરે, સીધાવ્યા સ્વર્ગની વાટેરે;
 અમૃત પાઈને અળગા કર્યા છે, નિશ્ચય પામ્યા નાશ.
 વાત સુણને બીચાર કરી સહુ, અત્યંત શાય ઉદાશ;
 જન્મ ધરી નીજ જનુની કુખે, સુકૃત્ય કરતાં સંસાર.
 જેને કહર ગુણ જાણ્યા હશે તેને, સાંભરે સો સો વાર;
 મુન્યવંતાને ખરાને પ્રમાણીક, ગંભીર ગરીબની માજ;
 કાઠીયાવાડનો કીંગતી કોહીનુર, ગુમાવી બેઠા આજ;
 ગોહીલ રાજના માજી દીવન જે, કહેવાતા ગગાભાષ.
 બાંહમહી ગુણ શ્રેષ્ઠ બતાવી, ચાલીયા સ્વર્ગની માંઈ.
 ગુણ સંભારે ત્યાં એક સતાંશનો, બદલો કહી ન વળાય;
 રાજ પ્રજા રખવાળ હડી નેતુ, દુઃખ દેખાડવું આંદી;
 મરણ ખગર સૌ સાંભળી કાને, નાખે કંડા નીઆસ;
 ખુડત બાંધડી કાલનારા ગીલા, આવર ન પુરશે આશ;
 નીલી રીતીથી ન્યાસ કર્યા બહુ, સદગુણના બંડર;

ચૂંટી મથીમથી ચીત ત્વરાથી, સેધુ કીલા સરદાર;
રાબર આખદ કુધુ નીકર રાવનું, અંતરુ કાળય પદ દાન;
માનવતા માછ દીવાન આર, ભુલવી દાધુ બાન;

લક્ષીત છંદ

સુખદ છાંયડી, જે સેદા પળી,

સ્વર્ગ પચંગી, ઓપચા પળી;

નર ઉદારતા, રત્ન એ ખરે,

આર સુ કુધુ, ઈશ્વરે કાર. ૧

પુનઃ પાળીત, છેદ મુકીએ

પ્રલોક બા-માં કાળ ખુરીએ.

નવ મળી અરે, તુડીના ખુડી.

ગરણ પાળીયા, આયુરે ખુડી. ૨

ગદન છે મતી, પ્રશ્નરે મેતા,

નહી મળે મુવા, પ્રાણુ ઓડતા,

ઉતર પાંચની પાંચનાં મુવા.

જમતમાં બમી, જુદેમી ખુડી. ૩

ગરણ પાળીયા, નહી મળે અરે,

જમ કુદી કર, દેહ ત્યાગરે.

કુળશ ગાનવી, કાવતો સદા,

જગત રંગતો, બાણને અધા.

જાણમાંતો નયાર વાર લાગતી,

જાણવીત્યુ લાએ, ઘેરો ને વતી.

સદા કાળને, અકલો કુર,

અવન જાહીતો, કાણુ હંમર.

રા. રા. ગૈરીશ કર તેમની પાછળે એ પુત્રને પેના

દીકનો ખડાનો વીસાર મુકીને સને ૧૮૮૧ ના ડિસેમ્બર

ગાસની પેલી તારીએ સ્વર્ગનાસ કરવું છે તેમાં એટલા પુત્ર

વીજ્યશ કર છે ને બીજા પુત્ર પ્રભાશ કર છે.

૨૬ રા. બીજેશ કર સંવત ૧૮૯૪ માં જન્મીને (૧૬)

વર્સની ઉમરે એકમે સંવત ૧૯૩૧ ની શરૂઆત બાવનગર સંસ્થાનના કુંડલા મહારાજાએ જોડેને ધોળી સ્વતંત્ર વહીવટદારને હોદા બોલાવ્યા હતા ત્યાર પછી કેટલાક સમય પછી મહારાજા વહીવટદારની જગો ગળી હતી.

સંસ્થાન બાવનગરના મહારાજાએ જશવંસીદજી કે. સી. એસ. આઈએ સંવત ૧૯૨૨ માં સ્વમત્સય યાત્રાથી 'જોઈટ એડમિનિસ્ટ્રેશન' સ્થાપાયું તે વખતે વીજશંકરને રૂ. ૫૦૦૦ ના પગારથી વસુલાતી અધીકારીની જગો મળી હતી.

સંવત ૧૯૩૦ ની શરૂઆત મહારાજાએ સર વખતસીદજીએ રાજ્યની લગભગ પોતાના હાથમાં લેતાં મી. વીજશંકરને આસીસ્ટન્ટ હોવાનું પદનો હોદા આપ્યો હતો, સને ૧૯૪૮ નાં મહારાજાએ 'ફ્રેન્ડલી' સ્થાપનાં વીજશંકરને પ્રીનાન્સ અથવા તાજા પદની સબ મદતો હોદા આપ્યો હતો મી. વીજશંકરને પ્રવીણ જાનનાનો મારો શોખ હોવાથી મહારાજાએ તે જાળવતું એક ખર્ચું તેના હાથ નીચે ઉઘાડ્યું હતું અને તે કાગળ માર મુગર્દના ગવર્નર સર જેમ્સ ફર્ગ્યુશન લોર્ડ રૅલ ઉપરાંત તે કાગળી પાઠગીરી વાસ્તે ડાકટર પીટરશન મી. બેન્ડર મી. રીચીને સરકારે મંડવરે તેમની પ્રશંસા કરીને સને ૧૯૪૮ માં તેમને મુગર્દ મુનીવર આપીતા ફેલા નીમ્યા હતા.

સને ૧૯૪૯ માં તેમના પોતાને મહેતા આમી ગાંગુરખામાં 'તપ્તેશ્વર' મહાદેવની સ્થાપના કરતાં મહારાજા સરવજીદજી જી. સી. એસ. આઈએ સંસ્થા સારી પ્રશંસા કરી હતી.

મી. વીજશંકરે બાવનગર સ્ટેશનના ગામમાં નસા કુંવા વાવ તથા સફાવતે પાણી લોકોનો જીવન સાધેલા છે તે તેઓ ગરીબ આંધળા હુલા લોકોને આપના વખતને પાણી તે, સ્ત્રીઓમાં અન્ન વડેના બારનખા મહારાજાનાં બાવનગર નહેરીમાં ખુલા દરવાજે પહેંચે મેં

મી. વીજ્યશંકરને બે પુત્રો છે તેમાં વડા પુત્ર સારા-
બાઈ છે ને બીજા પુત્ર નામે દરિબાઈ છે તેમાં મી. સા-
રાબાઈએ બાવનગર શહેર મધે ન્યાયાધીસનો હોદ્દો ભો-
ગવેલ છે.

રા. રા. ગવરીશંકરના બીજા પુત્ર પ્રજાશંકર છે તે-
મણે પણ બાવનગર શહેર મધ્યે 'રાજ્ય ખર્ચ, ખાતાના
અધીકારીનો મોટો માનવતો હોદ્દો ભોગવેલ છે તેમણે પ-
ણ લોકોના ઉપયોગ વાસ્તે કુવા વાવ વગેરે પોતાના ખા-
નગી ખર્ચે બંધાવેલ છે રાજેશ્રી ગવરીશંકરે બાવનગરમાં
રહી પોતાના રાગ પાસે ખરા દીલથી નીમક હલાલીથીજ
નોકરી બજાવી રાજ્યનો અત્યંત સુધારો કરવામાં તનમન-
થી મહેનત લીધેલી તેમાં કાંઈ શક નથી ને તેની હયાતી-
માં પોતે જશરૂપી જ્ઞાન સંપાદન કરેલ છે ઈશ્વરી બનાવ-
ને અસ્તોદય આખી દુનીયામાં થતું આવે છે માટે તેમ-
ના પરિવારને અમારું આશ્ર વચન છે કે ખરી સત્યતાથી
વર્તી ધર્મના કામમાં અગ્રેસર રહી માન મેળવશે એવી હિ-
મેદ રાખવામાં આવે છે.

તથાસ્તુ.

દોહરા.

જન્મેલા મરી જાય છે, જગત બનાવો જોઈ;
ખીલ્યું તે કરમાય છે, કરશે સોચન કોઈ.
હુકમ થાય પૃથ્વી પતી, પ્રજુપદ અગ્નિ પમાય;
અદલ તુટતાં આત્મ સૌ, કાણુ ન ખોટી થાય.
સુકૃતથી સ્વર્ગે જશે, પરદુઃખ બંજન હાર;
સરસ નરસ બદલો સદા, ઈશ્વર છે લેનાર,
સુવા મનુષ્ય કદી ના મળે, રૂદન કરો હરગીજ;
ત્યાગો દેહ તતક્ષણે, સાંપડશે નહીં ચીજ.
દેહ ધરો નહીં દીલગીરી, અંગ તજી અહસૌસ;
નામ તે તણા નાસશે, સુખથી ધરો સંતોષ.

દોહરો.

રહુ છું ભાવનગરમાં, 'ચુનીલાલ' મારું નામ;
બીજારામ કેરી મદદમાં, અંથકર્યો આ કામ.

દોહરો.

પુરણ થયું પુસ્તક લઘુ, લીલ કરો દરિયાફ;
“ચુનીલાલ” કહે છે માવથી મુલચુક કરજો માફ;

ભાવનગરના વીજ્યાત વીર પુરૂષ રા. રા. ગૌરી
શંકરે કરેલો સ્વર્ગવાસ.

ભાવનગરના બ્રહ્મા, ભડવીર, બાગ્યશાળી ને બાનુસુ-
પણ વિખ્યાત વીર પુરૂષ રાં રાં ગૌરીશંકર ઉદયશંકર
જોડા સી. એસ. આર્ટ. મંગળવારે સાયંકાળે આશ-
રે છ વાગતાને સમયે સ્વર્ગ વાસ થયા છે. તે દિવસનો સૂ-
ર્ય દિવસનાં દર્શન દર્ષ જોવો અસ્ત પામ્યો તેવાજ સૂર્યરૂપી
રાં રાં ગૌરીશંકરનો પણ અસ્ત થયો. ભાવનગરની ના-
ગરિક સ્થિતિનો ઉદય એક રીતે અસ્ત પામ્યો એમ કહીએ
તોપણ ચાલે. નાગર સ્થિતિમાં રાં રાં ગૌરીશંકર એક ર-
ત્ન હતા, અને ભાવનગરના નાગરો જે ઉદયતાને પાની પ્ર-
કાશ્યા છે તે પણ સ્વર્ગવાસી રાં રાં ગૌરીશંકરનાજ પ્ર-
તાપથી, અને ભાવનગરનું રાજ્ય જે મોહોટપને પામ્યું છે
તે પણ એ બાગ્યશાળી પુરૂષના પ્રતાપથીજ, એમ કહીશું
તો તે અસલ મહારો નહીં. આખા કાલિયાવાડમાં, આખા

ગુજરાતમાં, આખા મુંગછ ઈલાકામાં અને આખા હિંદુ-
સ્થાનમાં, એટલુંજ નહીં, પણ ઠેઠ વિસ્થાપત સુઝી ૨૦ ૨૦
ગૌરીશંકરનું નામ સર્વ પ્રાનના હૃદયમાં રમી રહ્યું છે, અ-
ને સર્વત્ર એમની એવી અસાધિક નામના બોલાય છે કે,
એમનું નામ એક હિમદા વીર પુરૂષ તરિકે યોગરદ્ય પ્ર-
ખ્યાત છે. આવા જગપસિદ્ધ પુરૂષના ગત થવાથી કઠિયા-
વાડ ઈલાકાએ એક અમલ્ય રત્ન ગુમાવ્યું છે, અને બાવ-
નગરની પ્રબળ પોતાનો ખરેખરે શુભેચ્છક શરીર સૂર્ય
બોલે છે, જેનો માટે દરેક પ્રાનમાં સ્વભાવિક શોક પ્રવર્તે
એમાં શી નિર્માઈ છે.

સ્વર્ગચારી ૨૦ ૨૦ ગૌરીશંકરે સંવત ૧૯૪૨ ના
આશાઢ માસની શુક્લપક્ષ ૧૧ ને દિવસે વિદ્વત્સન્યાસ ગૃ-
હણુ કાઢેા હતા, અને સંસાર સાગરમાંથી તરી સન્યસ્તને
પામ્યા હતા તોપણ બાવનગરની સમગ્ર પ્રાનના અતઃકર-
ણમાં એમની હયાતત્ત્વની એવી તો હુકું હતી કે દરેક જાણુ
સ્વપ્ન દુઃખમાં ૨૦ ૨૦ ગૌરીશંકરની સાહ્યતાની આશા
રાખતા હતા, અને તે આશાએ સ્વર્ગચારી ફળિભૂત કર-
વામાં પાછી પાતી કરતા નહોતા. આરંભમાં એટલુંજ કે,
બાવનગરના દરેક ગૃહમાં ૨૦ ૨૦ ગૌરીશંકરને પોતાના
વડીલ વૃદ્ધ પુરૂષ તરિકે માનવા હતા, અને જેમ વૃદ્ધાણુની
ગદ્ગદથી કોઈ પણ પુરૂષ મદ્ય સાગર તરવાને હિમ્મતવાવ
થાય છે, તેમજ ૨૦ ૨૦ ગૌરીશંકરની શાંત, સુન્દર, સ-
વૌરામ સહાધી, સર્વ કોઈ પોતાનાં જાતેક આપદાણે ત

રી જવાને ભાગ્યશાળી થતા હતા.

સન્યસ્ત લીધા બધી ઓગણી "શ્રીમત્પરમહંસ પરિ
માજકાચાર્ય સ્વામિ શ્રી સચ્ચિદાનંદ સરસ્વતીજી મહારાજ"
તે નામ ધારણ કીધું હતું, અને સર્વજનો "સ્વામિ" ને
ને નામેજ એમને નમસ્કાર કરતા હતા. ઓગણી જન્મ
સંવત ૧૮૬૧ ના શ્રાવણ કૃષ્ણ પક્ષ ૧ ને દિને ભાવનગ-
રની પાસે શ્રી ધૌધા ગામમાં થયો હતો, અને તે પછી
દિનપ્રતિદિને એમનો અધિકો હૃદય યત્નો આપ્યો હતો, અ-
ને છેલ્લે ભાવનગરના સ્વતંત્ર દિવાનપદ પામી વિજય વર્ત્તા-
વી વિજય વિખ્યાતિ સંપાદન કરી હતી.

સ્વામીશ્રીની માંદગી ને મૃત્યુ.

સ્વર્ગવાસી સ્વામિ શ્રી સચ્ચિદાનંદજી આશરે એ મા-
સ પાંચ તાવ અને ઉત્તરસથી માંદગી પામતા હતા, અને
તેને માટે રાજ્યના ડાક્ટર આદિકની દવા કરતા હતા, પ-
રંતુ જેમ જેમ તેમના આયુષ્યનો છેડો આવતો ગયો તે-
મ તેમ તેમની માંદગી વધવા લાગી, અને તેમના દેહની
આજ્ઞા જવા લાગી. કોઈ પણ ઔષધની ટીકી લાગી શકી
નહી—જે કે ડાક્ટર ને વૈદ્યોએ ઉપાયો લેવામાં તો મણા
રાખી નહોતી. છેલ્લા દિવસોમાં કાશિયાત્રાકના પ્રસિદ્ધ બાવા
વૈદ્ય પણ ઔષધ આપ્યું, તદ્દપિ ઈશ્વરી હિમાલયમાગળ કો-
નું માસો એમના આયુષ્યનો અંત આવેલો ત્યાં ડાક્ટરો કે
વૈદ્યો શું કરે! મણાએ ઉપાયો શોધ્યા, ધણાએ પૈસા ખર્ચ
આપ્યા, પરંતુ ક્યાની ટીકી નહીં લામતાં આખરે ગયા મું-

મળવારે સાંજે ૭ વાગતે છંક અંતના સમય સુધી શુદ્ધ-
વસ્ત્રમાં બોલતાં બોલતાં દેવલોક થયા. આ સમયવાર ગા-
મમાં ફેલાતાંજ સર્વજનો એક સ્વરે શોક દર્શાવવા લાગ્યા,
અને કહેવા લાગ્યા કે “યશુ”. નાગરિક સુધી અરત યાત્રા.
નમસ્કાર નિસ્તેજ થઈ, અને બાવનગરનો મણીમત પા-
ઓ. “વિગેરે ગ્લાનિ ઉગ્ગાતારાં વેણો પ્રજા મૂખમાંથી
નિકળવા માંડ્યાં.

સ્વામીશ્રીની ભુમિદા ક્રિયા.

મળવારે સાંજે ગત થયા બાદ તત્કાળ તેમનાં
સગાંવહાલાં અને મિત્રમંડળો, તેમજ તેમના કુટુંબ સાથે
સારો નાતો રાખનારાઓ અને ધીજી સંખ્યાબંધ સ્ત્રી પુ-
સ્કેનાં ટોળેટોળાં સ્વામિ શ્રીની વાડીએ દર્શનાર્થે જવા લા-
ખ્યાં, વાડીમાં અંદરના ઓઠલાપર સ્વામિ શ્રીને પલાંડી વા-
ળીને ખિરાજમાન કીધા હતા, અને સર્વને છુટથી દર્શન આ-
પી તેવી યોગ્ય સુઠ તેમના પુત્રે રાં ૨૦ રાં વળેશકર ગૌરી-
શંકરે તથા રા. રા. પ્રભાશંકર ગૌરીશંકરે રાખી હતી. મ-
ળવારની આખી રાત્રિ લોકોનાં ટોળેટોળાં દર્શન કરતાં જ-
તાં હતાં, અને સર્વના મૂખપર સ્વામિના ગત થવાની ગ્લા-
નિ છાઈ હતી. એવી રીતે આખી રાત્રિ વિત્યા બાદ ભુવ-
વારની પ્રભાત યતાંજ તેમના પુત્રોએ સ્વામિશ્રીની ધર્મક્રિ-
યાઓ કરવા માડી હતી, જે ક્રિયા બહુ સરસ રીતે ને
સખિ વિધિએ સંપૂર્ણ થયા બાદ તેમનો એક આસફેઝે-
આફ લેવામાં આવ્યો હતો. તે પછી લોકોની આસ

જનારેલી પુખ્તપાણી માંડવીમાં સ્વામિશ્રીને પધરાવી તે દે-
ખાવતો ફોટોમાફ પણ લીધો હતો. બાદતરતબ તેમના પુ-
ત્રો તથા સગાં સંબંધીઓએ સ્વામિશ્રીની માંડવી પવિત્ર પે-
હેરેલાં વસ્ત્રો સહિત ઉપાડીને ગામમાં ફેરવવા લઈ ગયા હ-
તા. આ સમયે સેંકડો લોકો તે ક્રિયામાં ભાગ લેવાને પ-
ધાર્યા હતા, અને ઘણી મોટી બીડ થઈ હતી. તેમની આ-
ગળા ઝાસર, શંખ અને ડાંગો નાદ થતો હતો, અને એ-
વી રમના સહ સ્વામિશ્રીને ત્યાંના રાણીકાને રસ્તે થઈ શા-
મગદાશ અન્ય ક્ષેત્ર આગળથી દિવાન સોદેખના ઘર પા-
સે આવી જોગીવાડાની ટાંકી આગળથી ગવરીકુંડ તરફ લ-
ઈ જઈ છગન દેશાઈની વાડીને રસ્તે ફેરવી માંડવીને “ના-
રાયણ” ના ઉપરાસપરી પોકારો સહિત પુનઃપોતાની રહે-
વાની વાડીમાં લઈ આવ્યા હતા. અને ત્યાં ૧૦૮ વાર સ્તા-
ન કરાવી તથા બીજી ધર્મની યોગ્ય ક્રિયા કરીને ઘણી ધા-
મધૂમથી જૂગિદા કરવામાં આવ્યા હતા. આ સમયે ત્યાં
હાજર રહેલા તમામ લોકોએ એકેસ્વરે “નારાયણ નારાય-
ણ, નારાયણ” નો નૌતમ નાદ કરી મહા સોર કીધો હ-
તો, અને સ્વામિશ્રીને સર્વ પ્રકારે શોભા પૂર્વક યોગ્યતાથી
જૂગિદા કરવાની ક્રિયા સમાપ્ત કરી હતી. જૂગિદા કરવાને
સ્થળે જમીનમાં ઊંડો ખાડો અગાઉથીજ ખોદાવી રાખ્યો
હતો, અને તેમાં સ્વામિશ્રીની સંજો તેમનો ડંડ આદિક સા-
માન પણ રૂઢસામંડ આવ્યો હતો. એ સ્થળે અચૂતર કરી
હારી કેવડી અથવાવમાં આવનાર હો, અને એ સ્થળની

આડાઅડત " શ્રી ગૌરીશંકર મહાદેવ " નું સરસ દેહેડું આ-
જ કેટલાંક વર્ષ થતાં બંધાવેલું છે સ્વામિશ્રીને એ સ્થળ બ-
હુ પ્રિય હતું અને તેથી જોગને ત્યાં ભૂગિદા કીધા હતા.
ભૂગિદાની સર્વ ક્રિયા સમાપ્ત થયા બાદ જ્ઞાન કરી સર્વજ્ઞ-
નો " નારાયણ "નો નાદ કરતાં જ ગામમાં સ્વામિશ્રીને બુનું
ગૃહે પધાર્યા હતા, જ્યાં આગળ તેમના બને પુત્રો ૨૦
૨૦ વિજયશંકર તથા રા. રા. પ્રભાશંકરને દિક્તાસો આપી
સહ વિજેરાયા હતા.

સ્વામિશ્રીની પાછળ થયેલો ધર્મ.

સ્વર્ગવાસી સ્વામિશ્રીની પાછળ પૂન્યાર્થે તેમના પુત્રો-
એ સારો ધર્મ કીધો હતો. માગમાં દરેક જીલ્લામાં ખીચ-
ડી, ધર્મ, બાજરી, લાડુ, ગાંઠિયા વગેરે વહેંચ્યા હતા સો-
ના મોહોરો તથા રૂપા ને ત્રાંપાનાણું ઉરાડયું હતું અને
ઢારને માટે ખડ વગેરેના ગાડાં છુટાં મૂક્યાં હતાં. એ શિ-
વાય ધણો રૂઠો ધર્મ કરવામાં આવ્યો હતો, જેથી ગરીબ
લોકો ધણા સંતોષ પામતા હતા, અને સ્વામિશ્રીના નામ
પ્રમાણે સારો ધર્મ કરેલો કેહેવાતો હતો. સ્વામિશ્રી અસલ-
થી ધાર્મિક કાર્યો તરફ ધણી મગતા રાખતા હતા, અને
તેજ પ્રમાણેનો ધર્મ તેમની પાછળ થયેલો જોઈ જન સમૂ-
હમાં સદ્વાણી વધતી હતી.

તારની ધમાલ.

સ્વામિશ્રીના સ્વર્ગવાસ થયાના સમાચાર દેશોદેશ આ-
ને મામેમામ પોહ્યાંઆડવાની ધમાલ ખુબ ચાલી રહી હતી,
અને મંગલવારની રાત્રિએ જ પિમળિય તારકારાએ સર્વ

તમ્મ સમાચાર પોહોંચાડવામાં આવ્યા હતા. આમરે ખસે તારો કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં વિલાત ખતે ૧૦ ત-
થા કાઠિયાવાના દરેક રાગ સાહેબ ઊપર, ધણાક દિવાનો
ઉપર અને મુજરાત તથા દિલ્લા ધણાક પ્રખ્યાત પુરૂષો,
કે જેમની મથે રાગેવાણી રાગિશ્રીને સાંગે રનેહ ને સં-
બંધ છે ને રાગનાઓ ઉપર ખૂબ તારો કાઢ્યા હતા, જે-
થી ભાવનગરની તાર હાફીસમાં તે રાત્રિએ કાગની ધણી
ધગાલ ચાલી હતી.

સ્વામિનાં મૃત્યુની દિલગિરી.

સ્વામિશ્રીના મૃત્યુના સમાચાર તાર ગારફતે ચતુર્દિ
શાએ ફેલાતાજ સર્વમાં ધણી વ્હાનિ વર્તી હતી. જે કે તે-
ઓ છેક વૃદ્ધાવસ્થામાં ગત થયા છે તદ્દપિ તેઓ સર્વ જ-
નોને ધણા કામના ને ઉપયોગી પુરૂષ હોવાથી તેમના મૃ-
ત્યુથી એગરદમ ઉદાસિ પસરી હતી. દેશાદેશ ને ગામેગા-
મથી દિલગિરી દર્શાવનારા લાંબા લાંબા તારો તેમના પુત્રો
પર આવ્યા હતા, અને પત્નિદારાએ પણ ધણા દિલાસાના
લેખો પોહોંચાડ્યા હતા. સહએ પોતપોતાની લાગણી બતા-
વવામાં કઈજ કસર રાખી નહોતી. ગામનાં લોકોએ પણ
સ્વામિશ્રીના મૃત્યુનો શોક દર્શનિક કાઢ્યો હતો.

સ્વામિશ્રીના માન્યાર્થે ભાવનગરના નામદાર મ-
હારાજ સાહેબે પ્રગટ કરેલું જાહેરનામું.

સ્વામિશ્રીના મૃત્યુના સમાચાર નામદાર મહારાજ સા-
હેબને કાને જતાંજ તે નામદારે પોતાની દિલગિરી દર્શાવી
હતી, અને પોતાના એક આગલા નિગકહલાલ તરિકે પં-
કાયજા દિવાન રા. રા. ગૌરીશંકર ઉદયશંકર ઝોઝા સી.
એસ. આઈવા ગત થયાથી ખોતે અતિ ખેદ પામ્યા હતા
તથા પુરુષારતે કિયસે પોતાનાં રાજ્યની વખામ હાફીસ વ-

મેરે તેમના ગાન્યાથે બંધ રાખ્યું હતું, તેમજ સ્વર્ગવાસી સ્તાગિશ્રીના મૃત્યુનિમિત્તે ખાસ જાહેરનામું પ્રગટ કર્યું હતું, જે શબ્દે શબ્દ નીચે પ્રમાણે હતું:—

અમારા રાજ્યના ધણા પ્રખ્યાત અને જિતકૃષ્ટ પ્રકારની નિમક હલાત્રીની સેવા બજાવનાર માણ દીવાન આજમ ગૌરીશંકર વદયશંકર, સી. એસ. આર્થ ગઈકાલે સાંજના ૬ કલાકને અંગે પોતાનો દેહ ત્યાગ કરી સ્વર્ગવાસ કર્યો છે તેના સમાચાર સાંભળી અમેને આતી ખેદ અને ખારે દીલગીરી થઈ છે.

આજમ ગૌરીશંકર, જેમણે હિંદુ ધર્મશાસ્ત્રની વિધી પ્રમાણે પોતાના અંતિમ દેહનું સાર્યક અને પરમ કલ્યાણ થવાનું સાધન જે સન્યસત સંવત ૧૯૪૨ ની સાલમાં પારથ કર્યું હતું તેઓએ સંવત ૧૯૩૫ ની સાલમાં જ્યારે અમારા રાજ્યના મુખ્ય પ્રધાનના ઓદ્ધાનું કામ છોડ્યું તે વખતે તેમની રાજ્ય સેવા તથા પ્રમાણિક ધણા વગેરેની અમોએ ધટતી પીછાન તથા સ્તુતી જાહેર કરી હતી તે અમારી રૈયતના સમજના લોકોના દીલમાં હજી તાજી હશે.

આ દુઃખદાયક બનાવના કારણથી અમારા નામીયા માણ દીવાન તરફ માન દાખલ અમે એવો હુકમ કરીએ છીએ કે, દરબારી સર્વે કામકાજ, તમામ ઓરીસો તથા કાર્યો આજ સેજે બંધ રાખવી; તથા આજ રોજે પીલ ગાર્ડનમાં ખેન્ડ બજાવવું બંધ રાખવું.

સંવત ૧૯૪૮ ના માગશર શુદ્ધ ૧ બુધવાર, તારીખ ૨ ડિસેમ્બર સને ૧૯૯૧.

રજુ—રતીલાલ માણેકલાલ.

જનુર સેક્રેટરી.

તખ્તસીંહજી,

મહારાજા સરયલ ભાવનગર.

હવેના જાહેરનામાની આર બાબતે રાજનીમિયાની

દર્શનવારી કાળી લીટીએ છાપવામાં આવી હતી, અને એ પ્રકારે નામદાર મદારાગ્ન મહેળને સ્વામિશ્રીના મૃત્યુને માટે પોતાની લાગણી પ્રદર્શિત કરી હતી. કે જેને માટે નામદાર મદારાગ્ન સાહેબને માન થયે છે. વળી વિશેષ માન એટલે માટે થયે છે કે, નામદાર મદારાગ્ન સાહેબને આમ ત્રે દિવસે એટલે સાગવારે જ્યારે સ્વામિશ્રીની આંદોળી વિશેષ વધવાની ખચર પડા, ત્યારે તે નામદાર પોતાના નાજ્યના ડાકટર શેઠ અરજીરજી એડરાગજી સાથે સ્વામિશ્રીની બાડીએ પધાયા હતા, અને અન્યોઅન્ય છેલ્લી મુલાકાત થઈ હતી. આ ઉપરથીજ જાણી આવશે કે, નામદાર મદારાગ્ન સાહેબને સ્વામિશ્રી પ્રત્યે કેવી બાંધી પ્રીતિ ને કેવી સારી લાગણી હતી.

સ્વામિશ્રીનાં માન્યાર્થ મામમાં પડેલી

હડતાલ,

સ્વર્ગવાસી સ્વામિશ્રીનાં માન્યાર્થે બુદ્ધવારે ભાવનગરની કેટલીક દુકાનો બંધ રાખવામાં આવી હતી તથા ગુરુવારે તમાગ મહાજને ખાસ હડતાલ માંડી સ્વામિશ્રી પ્રત્યે પોતાની લાગણી જાહેર પ્રદર્શિત કરી હતી. મામનાં તમામ વેપારી કોડાએ સ્વામિશ્રીના મરણથી પોતાનાં ખર્ચાં અંતઃકરણથી અત્યંત આકંઠ કીધો હતો, અને મરનાર શ્રીના પુત્રને દિલાસો આપવા માટે જન મંડળો તેમને ગૃહે ગયા હતા. તેઓએ સર્વ પ્રકારે ખેદ દર્શાવ્યો હતો. વળી કાઠિયાવાડ અને બીજાં કેટલાંક સ્થળોમાં પણ સ્વામિશ્રીનાં માન્યને ખાતર ખાસ શોક પાળવામાં આવ્યો હતો, અને કેટલાંક ગ્રામો તરફથી તેા માહાજન સમસ્તે ખાસ તારેદારાએ પોતાની દિલગીરી દર્શનીક કરી હતી. અર્થાત સ્વામિશ્રીના મત યમાથી દરેક સ્થળનાં કોડા અત્યંત ગમ્મનિ ખામ્યા હતા. મહુવા કુંડલા તળાજ સીહાર ગોટાડ ને તુરખા મામમાં ખાસ હડતાલ માંડી હતી.

ગૌરીકુંડનો શીટાલેખ.

શ્રીપરમાત્મને નમઃ

સંસ્થાન બાવનગરના ગોદેલ વગેરે દુગ્ધદીપદ શ્રીમાન મહા-
ત્મના રાજ્યોળ શ્રીસર તસ્લત સિંહજી.જી. સી. એસ- સા-
ઈતા વિજયરાજ્યમાં વડનગરનાગર આદ્યશુભાજી અવટ-
ક સુરજી તેમના પુત્ર મોતીલાલ તેમના પુત્ર ઉદયશં-
કર તેમના પુત્ર સંસ્થાન બાવનગરના માશ્ત દિવાન આ-
જગ ગૌરીશંકર ઉદયશંકર આજી સી એસ આદ્ય તે-
મના પુત્ર વિજયશંકર તથા પ્રભાશંકરે પોતાના ગંગા-
સ્થરપ માતુશ્રી કસલીબાઈ સંવત ૧૯૪૩ના જ્યેષ્ઠ સુદી
૧૧ ને શુક્રવારે કૈલાસ વાસ કર્યાથી તેમના કલ્યાણ સાર
એજી વિજયશંકરના પુત્ર સારાભાઈ તથા હરિભાઈ
ના પુત્ર મોતીભાઈ એ પ્રમાણે પરિવારે સહીત મળીને
સર્વ લોકોના હિતાયે જાહેર બાવનગરમાં આ ગૌરીકુંડ
બધાઓ છે શાલીવાદન શાકે ૧૮૦૯ વીક્રમ સંવત ૧૯૪૪
ના શ્રાવણ સુદી ૧૫ને બોમવારે તા. ૨૧ મી અગષ્ટ સને ૧૮૮૮

દોહરો.

પુરણ થયું પુસ્તક લઘુ, દિલ કરો દરિયાફ;

“લુનીલાલ” કહેછે ભાવથી, મુલ ચુક કરજો માફ.

સમાપ્ત.

જાહેર ખબર.

સર્વ ઝારોળાવણીદાને નમ્રતા પુસ્તક જાણવામાં આવે છે કે નીચે સહી કરનાર તરફથી થોડા દીવસમાં હીમજાકાવ્ય એ નામનું પુસ્તક બહાર પાડવામાં આવનાર છે માટે સર્વ સોખીશાભાઈઓ તેમાં આશ્રય આપશે એવી આશા છે. કિંમત ૦-૨-૦

B. S. K. & C. J. MODY.

